



# ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PALATUCCI"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado ad indirizzo musicale

Via Don Minzoni -83048 Montella Tel. 0827/61167 - Fax 0827/1830052

Con sede aggregata in Cassano Irpino (AV)

**Codice Meccanografico: AVIC86800C – C. F.  
91010400645 Codice Univoco Ufficio UFLDLW  
e.mail: [avic86800c@istruzione.it](mailto:avic86800c@istruzione.it) - pec: [avic86800c@pec.istruzione.it](mailto:avic86800c@pec.istruzione.it)**

[www.icmontella.edu.it](http://www.icmontella.edu.it)



## UDA n. 1 INTERDISCIPLINARE

Ordine di scuola	Secondaria
Classi	Classi prime
Denominazione	Noi cittadini d'Italia: cultura e tradizioni del nostro Paese
Tempi	Primo quadri mestre
Prodotti /compiti autentici	Presentazione in PowerPoint, filastrocche, proverbi e canti in vernacolo, elaborati grafico-pittorici. Relazione sull'attività svolta.

Competenze Chiave /specifiche	Traguardi Osservabili /Evidenze
Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagisce attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri.</li><li>• Matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha un grande valore civile.</li><li>• Utilizza il dialogo per apprendere informazioni sui diversi ambiti culturali e sociali.</li><li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li></ul>
Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"><li>• Affronta una comunicazione essenziale nelle lingue studiate.</li><li>• Mostra interesse, curiosità verso la cultura degli altri paesi, opera comparazioni e riflette su alcune differenze linguistiche e culturali.</li></ul>

Competenza matematica e competenza in Scienze e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"><li>● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li><li>● Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, per comunicare efficacemente informazioni culturali e spaziali.</li><li>● Riconosce gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li><li>● Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo dell'uomo.</li></ul>
--	---

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità informative.</li> </ul>
Competenze in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assume comportamenti rispettosi di sé e degli altri.</li> <li>Partecipa attivamente alle varie proposte didattiche.</li> <li>Abita lo spazio digitale: rischi e pericoli.</li> </ul>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- identità artistico-musicale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva rappresentazioni grafico-pittoriche, ascolta canti regionali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> <li>Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico-culturale dei territori oggetto di studio.</li> </ul>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- identità storica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rintraccia le informazioni presenti nelle diverse fonti di diverso tipo</li> </ul>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- identità religiosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce con l'altro sviluppando un'identità capace di confronto e dialogo</li> </ul>

Abilità	Conoscenze
<b>ITALIANO – GEOGRAFIA</b> Comprende il significato globale del testo e ricava informazioni utili. Usa le conoscenze anche di ambito geografico, aprendosi alle altre realtà.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza delle caratteristiche del testo.</li> <li>Produzione di semplici testi</li> </ul>
<b>INGLESE - FRANCESE</b> Legge e individua informazioni in testi di diversa tipologia e li rielabora. Interagisce con uno o più interlocutori utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione. Confronta aspetti di culture diverse.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza del lessico fondamentale per gestire comunicazioni orali e comprendere testi di diversa tipologia.</li> <li>Analisi e interpretazione di informazioni reperite da Internet o da testi di vario tipo</li> </ul>
<b>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</b> Mette in relazione l'ambiente naturale con quello antropico. Osserva e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti. Rappresenta punti e segmenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>idrosfera, atmosfera, litosfera, biosfera e loro interazioni</li> <li>Gli enti fondamentali della geometria</li> <li>Conoscere i principali algoritmi per risolvere le operazioni (es. incollonamento).</li> <li>Conoscere le relazioni d'ordine e di confronto (maggiore, minore e uguale).</li> </ul>

Ricava e utilizza informazioni da fonti diverse.

- Organizzazione e elaborazione delle informazioni utili ricavate da diverse fonti sugli aspetti tradizionali regionali

<b>RELIGIONE – ED. CIVICA</b> Adotta comportamenti rispettosi di sé e degli altri.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comportamenti rispettosi, condivisione dei compiti</li> </ul>
<b>ARTE - MUSICA</b> Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tecniche, materiali e strumenti dei testi Visivi e musicali</li> <li>● Conoscenza dei codici visivi e musicali</li> </ul>
<b>STORIA</b> Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone e ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza delle caratteristiche storico-culturali dei principali stati regionali italiani e dei paesi amici</li> </ul>

**PIANO DI LAVORO  
UDA SPECIFICAZIONE  
DELLE FASI**

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esoneri	Valutazione
<b>1 Presentazione del lavoro 2 ore</b>	Presentazione del compito (l'insegnante motiva e responsabilizza gli alunni, )	Lavagna, Lim, Pc, Internet	Partecipa al lavoro della classe. Ascolta le proposte degli altri. Rispetta gli altri. Prende iniziativa. Rispetta i compiti assegnatigli e i tempi di lavoro.	Tabelle delle conoscenze da acquisire e abilità da sviluppare	<p>La valutazione intersoggettiva (osservazioni sistematiche dei docenti terrà conto dei seguenti indicatori</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autonomia</li> <li>- Relazione</li> <li>- Partecipazione</li> <li>- Responsabilità</li> <li>- Flessibilità</li> <li>- Consapevolezza</li> </ul>

<b>2</b> <b>Acquisizioni e conoscenze e abilità</b>	<b>LINGUA ITALIANA</b> Lettura ed analisi di testi letterari e informativi. Lettura ed analisi di immagini. Esposizione ad alta voce di sintesi e approfondimenti. Operare confronti tra idee, abitudini e tradizioni diverse partendo dalla lingua, in particolare dal vernacolo. Esporre per iscritto i risultati di una ricerca su territori, tradizioni e culture diverse.  4 ore	Libri di testo e libri della biblioteca	Comincia a costruire un'interpretazione del testo collaborando con compagni e insegnanti.  Rielabora, modifica, integra e completa testi narrativi.	Legge e produce testi diversi e per diversi scopi: narrativi, descrittivo ortograficamente corretti e ricchi dal punto di vista lessicale.	Prova di lettura e comprensione del testo; Produzione di testo narrativo; Descrizione di aspetti socio-culturali e ambientali delle diverse Regioni italiane.
	<b>STORIA</b> Analisi di fonti, sia iconografiche sia scritte. Sintesi e schematizzazione tramite tabelle e Mappe  2 ore	Linee del tempo Carte geostoriche	Applica strategie di studio. Utilizza le fonti.	Legge e comprende i paesaggi storici delle regioni italiane	Esposizione e argomentazione di conoscenze e concetti appresi

	<p>GEOGRAFIA , SCIENZE , MATEMATICA, TECNOLOGIA</p> <p>Lettura del paesaggio e del territorio italiano.</p> <p>Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche dell'Italia e delle Regioni italiane.</p> <p>Sviluppo conoscenze enti geometrici fondamentali ed esercitazioni, operazioni in N</p> <p>Il territorio come risultato dell'interazione tra idrosfera, litosfera, atmosfera e biosfera</p> <p>Aree protette</p> <p>Lo sfruttamento del suolo: "là dove c'era l'erba...": come è cambiato il territorio dai nostri nonni ad oggi...</p> <p>Ed. Civica: educazione alla salute e al benessere con particolare riferimento all'educazione alimentare</p> <p>3 ore</p>	<p>Carte geografiche.</p> <p>Libri di testo</p> <p>Regioni d'Italia, Atlante, risorse e Internet.</p>	<p>Riconosce nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geometria per descrivere lo spazio circostante</p> <p>Riconosce le interrelazioni tra elementi biotici e abiotici</p> <p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (rispetto dell'ambiente)</p>	<p>Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini) e innovative (portale google) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Progetta azioni di valorizzazione del patrimonio naturale e culturale delle Regioni italiane.</p> <p>Esegue calcoli anche applicandoli a semplici attività progettuali</p> <p>Applica gli strumenti della geometria ad eventi concreti</p> <p>Effettua ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente soprattutto legati all'azione antropica</p>	<p>Esposizione e argomentazione di conoscenze e concetti appresi.</p>
--	--	---	--	---	---

	<p><b>LINGUA INGLESE E FRANCESE</b>            Lettura di testi e raccolta di informazioni significative.            Lavori di gruppo e di coppia.            Ricerche su libri di testo o testi on line.            Studio del lessico specifico delle tematiche analizzate.</p> <p>2 ore</p>	Libri di testo Materiale cartaceo Materiale digitale Lim/ lavagna Mappe concettuali Dizionario bilingue	Comprende testi orali e scritti relativi a contesti di esperienza e di studio. Interagisce con uno o più interlocutori. Elabora semplici testi partendo da materiale noto. Confronta gli elementi culturali della lingua madre con quelli delle lingue straniere.	Acquisizione del lessico relativo alla tematica. Realizzazione e recitazione di un dialogo tra adolescenti di diversa nazionalità.	Prove di verifica per valutare il grado di prestazione dell'alunno. Per i livelli di padronanza vedi 'rubrica di valutazione'.
	<p><b>MUSICA</b>            Ascoltare e conoscere la storia dell’Inno nazionale italiano.            Ascoltare diversi brani tipici delle regioni italiane.</p> <p>2 ore</p>	Libro di testo Lim/P.C Lettore CD	Partecipa con attenzione e rispetta le opinioni dei compagni.	Ascolta e distingue gli elementi essenziali del linguaggio musicale presenti nei diversi canti regionali.	Prove di ascolto Esecuzioni vocali e/o strumentali sempre rispettando le regole del COVID 19.
	<p><b>ARTE</b>            L’Arte è di tutti, l’Arte è per tutti.            Educazione civica: Patrimonio artistico e Beni culturali            Applicare correttamente le diverse tecniche esecutive proposte e utilizzare semplici strumenti: il collage. Riprodurre i luoghi cari del proprio paese abbinandoli a famose opere d’Arte ,con la tecnica del collage            Conoscere i codici visivi: il linguaggio visuale e i suoi codici: punto, linea, superficie, colore., Descrivere un periodo storico-artistico e a grandi linee un’opera d’arte: caratteristiche         </p>	Materiale didattico, colori pastello, cartoncino, pennarelli LIM, testi	Riconosce le tecniche di rappresentazione visuali proposte. Utilizza il racconto visivo in maniera adeguata di fronte al tema trattato	Utilizza in modo corretto i messaggi visuali, elabora una semplice rappresentazione su supporto cartaceo	Osservazione diretta della capacità di relazionarsi, al lavoro cooperativo e di gruppo, autonomia nella gestione del lavoro affidato; condivisione dei risultati e coscienza dell’importanza degli argomenti

delle principali  
espressioni artistiche  
dell'arte

2 ore

	mesopotamica, egizia, cretese, micenea, greca, etrusca, romana  Individuare nel proprio ambiente beni culturali: classificarli in base al genere, alla collocazione storica, alla funzione. - Costruire schede illustrate e creative dei beni culturali osservati. Ob. 5 Agenda 2030: La Parità di genere				
	<b>EDUCAZIONE FISICA</b> Dai giochi presportivi agli sport codificati  2 ore	Lim, appunti, palestra, attrezzi codificati e non codificati	Partecipazione, rispetto delle regole, delle cose e dei compagni	Interiorizzazione delle regole e acquisizione dei fondamentali di gioco	Osservazione sul campo e valutazione attraverso prove oggettive
	<b>RELIGIONE</b> Cerca e acquisisce informazioni riguardo a tradizioni religiose presenti nelle varie regioni d'Italia.  2 ore	Libri di testo, appunti, Video, immagini.	Sa raccontare e illustrare usanze e tradizioni religiose di varie regioni.	Realizza un cartellone, un power point o altri lavori di presentazione creativa sui contenuti affrontati.	Valutazione dei lavori realizzati.
	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>  2 ore	Per l'insegnamento dell'educazione civica si fa riferimento al curricolo verticale d'istituto			

<b>3</b> <b>Rielaborazione</b>	Apprendimento cooperativo, ricerca e progettazione, confronto e dibattito, esercizio del pensiero creativo e del pensiero critico.	Materiali prodotti: slide, canti, disegni, grafici...	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato	Utilizza i materiali a disposizione per produrre un testo individuale e i prodotti di gruppo previsti	Saranno valutate le competenze sociali e civiche attraverso la rilevazione dei comportamenti (consapevolezza del proprio comportamento nei confronti di ambienti e culture diverse. Riconoscimento e valorizzazione delle differenze territoriali e storico-culturali.
<b>4</b> <b>Fase della prestazione autentica individuale</b>	Prestazione autentica individuale e dei gruppi classe	Materiali prodotti	Oranizza il processo di elaborazione del testo rispettando la consegna, produce testi chiari e corretti nell'ortografia. Realizza semplici testi multimediali.	Svolge la prestazione autentica individuale.	Ved. Rubrica
<b>METODOLOGIA</b>		Cooperative learning Problem solving Flipped classroom Attività di brainstorming Peer to peer Story-telling Writing and reading Role play. Lavoro di coppia. Lavoro in piccolo gruppo. Lavoro individuale. Lezione frontale e dialogata Debate			

# RUBRICHE VALUTATIVE

COMPETENZA CHIAVE : Competenza alfabetica funzionale

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
-----------------------	-----------------------	-------------------	-------------------------	-----------------------

Ascolta, comprende e produce testi. Espone oralmente anche con l'uso di supporti ( mappe, slide)	Ascolta, comprende e produce testi solo parzialmente . Espone oralmente in modo elementare	Ascolta, comprende e produce testi negli aspetti essenziali. Espone oralmente in modo complessivamente adeguato	Ascolta, comprende e produce testi abbastanza complessi. Espone oralmente in modo appropriato e corretto utilizzando i supporti specifici	Ascolta, comprende e produce testi anche complessi senza difficoltà . Espone oralmente in modo accurato e sicuro utilizzando i supporti specifici
--	--	---	---	---

### COMPETENZA CHIAVE : Competenza multilinguistica

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
comprende comunicazioni e informazioni su argomenti familiari e di studio . Individua gli elementi culturali e riflette su alcune differenze	comprende e riconosce solo le informazioni essenziali.Individua alcuni elementi culturali	comprende, riconosce e riutilizza solo le informazioni essenziali.Individua i punti fondamentali	comprende, riconosce e riutilizza la maggior parte delle informazioni. Individua e riflette in modo appropriato su alcune differenze	comprende, riconosce e riutilizza tutte informazioni . Individua gli elementi culturali e riflette sulle differenze tra le due culture

### COMPETENZA CHIAVE : competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Riconosce gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare e li collega allo sviluppo dell'uomo	Guidato riconosce gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale	Riconosce gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale	Riconosce gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale e li collega allo sviluppo dell'uomo	Riconosce gli elementi significativi del patrimonio naturale e culturale ed è consapevole che devono essere tutelati e valorizzati
Utilizza le tecnologie per ricercare informazioni e produce testi multimediali	Guidato da indicazioni chiare ricerca e organizza in modo molto semplice dati e informazioni e produce semplici testi multimediali	Ricerca , e organizza in modo semplice dati e informazioni produce testi multimediali rispondenti alle richieste minime	Ricerca,organizza dati e informazioni con buona autonomia e produce testi multimediali esaurienti	Ricerca, organizza dati e informazioni in modo sicuro, consapevole e produce testi multimediali ricchi e dettagliati

### COMPETENZA CHIAVE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
-----------------------	-----------------------	-------------------	-------------------------	-----------------------

Cerca nuove informazioni Organizza il proprio lavoro	Cerca nuove informazioni se sollecitato . Guidato organizza il proprio lavoro seguendo indicazioni date.	Cerca nuove informazioni e organizza il proprio lavoro seguendo le istruzioni date	Cerca nuove informazioni e le seleziona in modo pertinente. Organizza il proprio lavoro anche in modo autonomo	Cerca nuove informazioni e le seleziona con consapevolezza . Organizza il proprio lavoro in modo autonomo
--	--	--	--	---

### COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-identità artistico-musicale

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Legge, comprende , interpreta i contenuti dei testi visivi. Analizza e comprende canti regionali di vario tipo	Guidato legge, comprende i contenuti dei testi visivi e dei canti regionali di vario tipo	Legge, comprende , interpreta in modo semplice i contenuti dei testi visivi e dei canti regionali di vario tipo	Legge, comprende , interpreta in modo completo contenuti dei testi visivi. Ascolta comprende e rielabora e canti regionali di vario tipo	Legge, comprende , interpreta i contenuti dei testi visivi in modo sicuro e consapevole . Analizza comprende e rielabora in modo completo canti regionali di vario tipo

### COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - identità storica

Traguardi osservabili	LIVELLO D Iniziale	LIVELLO C Base	LIVELLO B Intermedio	LIVELLO A Avanzato
Utilizza fonti di diverso tipo per rintracciare informazioni	Utilizza fonti di diverso tipo solo se guidato e rielabora informazioni in modo generico	Utilizza fonti diverse e rielabora informazioni esplicite	Utilizza fonti diverse con sicurezza e rielabora informazioni esplicite ed implicite	Utilizza fonti diverse con sicurezza e rielabora informazioni in modo completo

### COMPETENZA CHIAVE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-identità religiosa

Traguardi osservabili	Traguardi osservabili	Traguardi osservabili	Traguardi osservabili	Traguardi osservabili
Riconosce i valori legati alla religione e alle sue tradizioni culturali	Riconosce e distingue in modo frammentario i valori legati alla religione e alle sue tradizioni culturali	Riconosce e distingue in modo semplice ed essenziale i valori legati alla religione e alle sue tradizioni culturali.	Riconosce e distingue in modo soddisfacente valori legati alla religione e alle sue tradizioni culturali e stabilisce semplici relazioni con quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue in modo chiaro e approfondito valori legati alla religione e alle sue tradizioni culturali e li mette in relazione con quelli presenti nella quotidianità